

# ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР

## I. АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ И МОНИТОРЫ

- \* Для закрытого помещения АС от 3 кВт, для улицы от 8 кВт;
- \* наличие сабвуферов обязательно;
- \* наличие монитора с эквалаизацией на линии.

## II. ДИДЖЕЙСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ (только Pioneer)

- \* Два медиа проигрывателя с поддержкой USB. Желательны Pioneer CDJ-2000;
- \* Микшер не ниже Pioneer DJM-900.

## III. МИКРОФОН

- \* Один качественный вокальный (!) микрофон на стойке;
- \* Если радиосистема, то UHF с пилот-тоном и уверенным приёмом передатчика с базой;
- \* Перед выходом диджея, нужно поставить новые батарейки и включить микрофон.

- \* Всё оборудование должно быть исправным и настроенным для работы "live";
- \* Постоянное присутствие грамотного и трезвого персонала обязательно! (Звуко-видео-свето инженеры, работники сцены, охрана, представитель Заказчика и другие);
- \* В непосредственной близости от рабочего места должна быть свободная розетка для подключения нашего оборудования, с напряжением 220 В;
- \* Огромная просьба НЕ использовать в цепи аппаратуру брендов Alto, Behringer, Eurosound, EVM, самопилы и аналоги – от этого ОЧЕНЬ страдает качество звука;
- \* Если площадка оборудована световыми приборами и экранами - просьба, обеспечить красивую "картинку" работой лайт-мастера;
- \* Саунд-чек проводится до выступления, Вашим звукоинженером в отсутствии зрителей, или при выступлении другого диджея, осуществляющего "разогрев";
- \* На момент выхода диджея к пульту все регуляторы должны стоять в центральном положении, эффекты выключены, фейдеры громкости убраны;
- \* Выходит к пульту ANDREW NOISE после того, как прозвучал его джингл! Который нужно запустить Вашему звуковику, не появляясь на виду у Зрителей.

*В случае, не выполнения любого из технических пунктов, мы не можем гарантировать 100% качественное выступление ANDREW NOISE!*

## БЫТОВОЙ РАЙДЕР

- \* До выступления ANDREW NOISE на сцене, необходимо в рабочую зону поставить 0,5 воды без газа и положить несколько мягких 3-4 слойных салфеток, можно в боксе;
- \* На время выступления необходимо установить вентилятор с комфортным режимом;
- \* Желательно, наличие в гримёрке элементарного питания: бутерброды, пирожки, горячий чай/кофе, вода без газа;
- \* Алкоголь до и во время выступления не допустим! После выступление возможен;
- \* По возможности, выделите VIP-зону в зале, на 2-4 человека, где после выступления можно отдохнуть и пообщаться. Желательно организовать в этой зоне питание и напитки;
- \* На выступление выезжает 1-2 человека (диджей + директор);
- \* Пропуск для въезда авто на территорию: **н172хо77** Тойота Матрикс красного цвета;
- \* Недопустимо размещение и переодевание артиста в туалете и коридоре!
- \* Обеспечить охрану на время пребывания на площадке, и особенно при выступлении;
- \* На время выступления исключить допуск каких-либо лиц к диджею, кроме директора;
- \* Все финансовые, технические, транспортные и иные вопросы, просьба заранее (!) согласовать с концертным директором. Артисты подобные вопросы не решают!

При невыполнении финансовых, технических и прочих обязательств со стороны Заказчика, администрация артиста оставляет за собой право задержать выступление или отказать в нём, по причине невыполнения условий Заказчиком!!!

Возможна шоу программа с выступлением на сцене артиста оригинального жанра, суперфиналиста проекта Минута Славы 2017, двукратного чемпиона России по диало. А так же, со световыми жонглёрами, светодиодным шоу и танцовщицами гоу!

При наличии фото и видеосъёмки во время выступления ANDREW NOISE необходимо предоставить нам копию материалов, иначе разрешения на съёмку получено не будет!

## ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСТУПЛЕНИЙ ANDREW NOISE

концертный директор Михаил ЦАРИКОВ

www.zabava.pro

+7 (499) 390 0646

+7 (925) 390 0646

info@zabava.pro